

## *Editorial Obrero Claridad*

El proletariado está en un momento trascendente. Va a nacer la prensa obrera, como en otros días nació la organización.

- Este paso va a vincular decisivamente a todos los sectores proletarios del Perú. Indígenas, empleados, trabajadores no organizados, campesinos de la costa. Es la voz cotidiana del diario la única que puede hacer este milagro. El diario es un mensajero, un vehículo, un agente infatigable de las ideas. La palabra tiene un ámbito reducido; la palabra está sujeta a los riesgos de la improvisación. La revista y el semanario no marchan al compás de la vida moderna. No recogen la emoción del instante. El diario en cambio recoge la pulsación y el latido diarios de la humanidad. La protesta y el comentario tienen otro acento cuando siguen inmediatamente a los acontecimientos, cuando encuentran una multitud en tensión, cuando repercuten en una muchedumbre emocionada. La revista y el semanario deben ser crítica de la crítica; el diario es la crítica de la vida palpitante.

La prensa, como la escuela, como la Universidad, se encuentran en manos de la clase dominante. Hay una prensa neutra?

No; no la hay del mismo modo que no puede haber una universidad neutra. La prensa se inspira en las ideas y en los intereses de la clase dominante. La prensa es uno de los más poderosos instrumentos de dominio del capitalismo. De la prensa se han valido los intereses capitalistas para intoxicar de odio a las muchedumbres de los países europeos. Allí existe el control de la prensa proletaria que no puede impedir, sin embargo, el efecto venenoso de la prensa chauvinista sobre las categorías desorientadas de la sociedad y del pueblo. El proletariado, para liberarse, necesita sus propios medios de cultura. Así como ha fundado su propia universidad; así como ha fundado su propia escuela, necesita fundar su prensa propia.

Esta iniciativa no parte de un grupo. I, si parte de un grupo, no se dirige a un sector circunscrito del proletariado. Se dirige a sus sectores sin excepción, se dirige sobre todo a la vanguardia.

Hay espíritus pesimistas, negativos, que dudan y desconfían. Pero el pueblo quiere espíritus optimistas. El triunfo es de los que afirman; no de los que dudan, menos aún de los que niegan.

NOTAS DEL DISCURSO pronunciado en la inauguracion  
de la Editorial Obrera Claridad.

TAMAYO

(2)