



SOCIEDAD EDITORA "AMAUTA"

CAPITAL: Lp. 750,0.00 — WASHINGTON IZQUIERDA 544,970

Apartado de Correo No. 2107
Dirección Telefónica: AMAUTA
Clave en uso: A. B. C. 5a. edición
Director: JOSE CARLOS MARIATEGUI
Gerente: RICARDO MARTINEZ DE LA TORRE

Lima, 21 de Agosto de 1929.

"AMAUTA"
Revista Mensual de Cultura
Fundada en Setiembre de 1926

"LABOR"
Periódico de información e ideas

EDICIONES "AMAUTA"
Autores nacionales y extranjeros

OFICINA DEL LIBRO
Agencia General de Librería
Representantes de periódicos y revistas extranjeras

Muy estimado amigo y compañero: Dos líneas rápidas de respuesta a su carta de 25 del proximo pasado, que me encuentran agobiado de trabajo.-He recibido "La Vida Literaria" con mi articulo sobre Henriquez Ureña. Muchas gracias por su insercion. Se ha publicado en Lima en "Mundial", de modo que no se si incluirlo en el material de "Amauta" proximo. El No. 25 esta completo, listo para salir.-En vez de un capitulo de "El Alma Matinal" le adjunto dos comentarios de libros franceses y un grupo de impresiones sobre libros rusos nuevos, en las que esbozo, al comenzar un concepto sobre el complejo de la "burguesia" rusa, -fracasada en su empresa politica, por la persistencia del absolutismo aristocrática cuando ya ella habia llegado economicamente a su mayor edad, - en la mayor parte de la literatura y, sobre todo, de la novela de los pasados decenios. En un articulo sobre "Los Artamonov" de Gorki, publicado en "Repertorio Americano" formule ya esta tesis, aunque muy sumariamente.-Como Ud. es gran conocedor de literatura rusa, me interesaría conocer su opinion sobre este topico.-Como "La Vida Literaria" es sobre todo una revista de autores y temas de libros, estos trabajos me parecen mas apropiados a sus fines informativos que otro fragmento de "El Alma Matinal". Pero si Ud. prefiere, por ejemplo, el esquema de explicacion de Chaplin, aparecido en el No. 18 de "Amauta" y que ha tenido cierta fortuna entre sus lectores mas documentados en literatura chapliniana, no tendre nada que objetar. Perdone el estado en que le envíe los originales. Están horriblemente enmendados. Por razones economicas, he tenido que prescindir de los servicios de un mecanografo, desde hace mucho tiempo.-Cuando le envíe los originales completos de "El Alma Matinal", - que sera muy pronto, - Ud. mismo elegira los capitulos que mas le gusten para "La Vida Literaria".

No me dice Ud. nada de sus gestiones para la edicion de mi "Defensa del Marxismo", ya pronta para la impresion.

De acuerdo con Ud. en el juicio sobre el material literario, y sobre todo poetico de "Repertorio Judio". Pero me es dificil comunicarles mis preocupaciones literarias.

Termino aqui porque una serie de ocupaciones me solicitan

Cordialmente lo abraza su amigo y compañero