

Quánuco, 10 de Mayo de 1916.

Señora dona Fortuna G de Salomí.

Pima

Querida madre:

Una gran inquietud
tuve el domingo al recibir tu tele
grama. En el primer momento, antes
de abrirlo, no aticaba a comprender
que ~~era~~ motivada, si, claro! so
lo se me ocurrieron cosas malas. Des
pués, al leerlo, estubo mi desasie
go, mas no quedé completamente
tranquilo. Mucho me había refor
zado por mandarte el giro en tiem
po conveniente, para que lo recibie
ras antes de Persepolis, si me espe
raba hondamente el que, por
la misma fiesta, no lo hubieras
recibido; pues supongo que sea
esta la causa de que no te lo
hayan llevado con la puntual
dad de siempre.

En cuanto a tus temores,
los encuentro, si bien atizados, muy
infundados. A algo me parece por
aca, no tiene por cierto de ca
llarcelo. Te lo comunicaria in
mediatamente. Esto debe tranquil
izarte.

Los juegos de Carnaval los he
pasado como lo precedia: aburri-
do y triste. Aqui se ha jugado
con muy poco calor. La pobreza
de estas gentes apenas si les ha
concedido el triste placer de arrojarse
de mutuamente unos cascarrayos i...
...nada mas. Hubo, sin embargo, una
fiesta bastante simpatica. Fue el
Sabado. Aqui, nuestro Rio Carnaval se
llama Don Calixto. Pues bien; Don
Calixto hizo su entrada triun-
fal el sabado en la tarde, segui-
do de una nutrida cabalgada i
de la multitud de niños con su
trueno en las calles. El agua pa-
ra hizo el gasto, i muy bien ha
he de guardarse para no sufrir
un chaparron de solago.

Después, los dias de verdadero
Carnaval. Jueves, Viernes, Sabados, as-
pirantes de fiestas. Mi humanidad
se paseó por las calles revueltas pro-
curando distinguir su tristeza con las
cosas tristes que veia.

Supongo que Ustedes lo habrán pa-
sado mejor. Es un consuelo para mi.
Saluda respetuosamente a todos mis her-
manos, a Juan i recíbele un fuerte
abrazo de tu hijo. Acusa

P.D. - No dudes que a la fecha habia muchas reuniones
de la gente i el vino. Hay otros señores por
completar cuanto y otros la parte en la carta
de presentarse. Hay muchos otros que me pides.