

Miraflores, 24 de Diciembre de 1924.

Querido Vegas Garcia:

Le envió mi artículo sobre Millerand. Para ilustrar el artículo sobre Radiguet, le mandé uno de sus libros y un retrato que apareció en el reverso de una caratula rojo-oscura de "Clarté". Se lo remití con mis originales. Garland me dice que tiene otro retrato. De suerte que no nos faltará una imagen de Radiguet para mi artículo.

Si uno de mis dos artículos se queda, y no es necesario que me ocupe de ningún aspecto y ninguna figura de la vida mundial, como me parece probable, traduciré uno de los últimos cuentos de Pirandello "El banco bajo el viejo ciprés" que no está todavía en ninguno de sus libros. Vizcarra podría hacer un dibujo. (Dos viejos que se han hecho mucho daño en la vida y que se miran con una piedad impotente y un perdón tardío sentados en "el banco bajo el viejo ciprés" de una alameda. Esta es la última escena del cuento). Otra ilustración podría ser un retrato de Pirandello. ¿Qué le parece?

Espero que sus actuales ocupaciones disminuyan para reclamarme de nuevo su visita.

Le abrazo con cordial sentimiento.

Vizcarra