

REVISTA "KUNTUR"
DE
ARTE--IDEAS--POLEMICA

DIRECCION
JULIO ENRIQUE TORRES
CUZCO.--PERU
Apartado N. 7

X

Cusco, 14 de marzo de 1929

Señor

José Carlos Mariátegui

Lima

Mui estimado amigo:

Su nombre i el cariño que tiene por todos los problemas que relacionan con ~~nuestro país~~, así como la labor de cultura que desarrolla en esa capital nos es mui conocida. Posiblemente que no sea completamente desconocido para usted, puesto que la revista KUNTUR, llego a sus manos, en el primer envío que le hiciera mi compañero Roman Saavedro i posteriormente el segundo que se lo hice yo.

Agradezco por el aviso que nos colocó en AMAUTA, i sirvase descontar del valor de revistas que recibio, i si acaso quedare algun saldo suplico enviarnos algunos folletos o lo que usted crea pueda interesarnos.

Al mismo tiempo aprovecho esta oportunidad para ser un amigo mas en esta ciudad, i adjunta a la presente encontrara una colaboracion, que si acaso tiene cabida en su revista seguiré haciendole algunos otros envíos advirtiendole que en Lima hasta la fecha no he publicado nada, mi labor solo es conocida en el Sur del Peru Bolivia i un algo en la Argentina. Mantengo en la actualidad correspondencia con algunos espíritus jóvenes de Mejico; proximamente le enviare algunas colaboraciones que han llegado a mi poder para su publicación, pero como por el momento no tenemos una publicacion de importancia donde incertarlas, se las enviare p'ra que usted les de cabida en su revista: entre las mencionadas tengo un articulo de Martí Casanova, inedito, este li'lo fué enviado ultimamente, posterior al publicado por usted en el numero XIX de AMAUTA.

Esperando su respuesta i después de saludarlo quedo como un nuevo amigo que lo estima i lo admira.

Julio Enrique Torre

P.D. Ya le avisare oportunamente la fecha en que iniciemos la segunda etapa de KUNTUR pero con un espíritu mas amplio i labor americanista.

Direccion la que indica el sobre.