

Roma, 4 de abril de 1926

Victoria:

Me ha llegado ayer una carta
tuya de 2 de marzo que voy a contestar en
seguida porque es la carta que ha
batido el "record" de velocidad, entre to-
das las que me han sido escritas hasta
ahora, y quiero, por este motivo, ver
si la respuesta tiene la misma suerte y
si el "record" resulta doble. Generalmen-
te las cartas no tardan menos de una
semana días.

Cuando te envié mi primera
remesa lo hice sin conocer el tipo de
Cambio y en días en que este era
muy inestable. Por esto no recibiste si-
no veinticinco soles, en vez de cincuenta.

Mis tres posteriores remesas han
sido directas; pero creo que desde la próxima,
que será el mes venidero, tendrán que ser
nuevamente por intermedio de Falcoi, pues
a causa de las medidas adoptadas pa-
ra detener la baja de la moneda

italiana, hay grandes dificultades para
fijar a America.

Mi asignacion en Lima
no es posible porque requiere muchos
trabajes y justificaciones. A mi me
pagan por medio del Consulado de
Suiza. Pero no te alarmes. No soy
Capaz de embrollarte. Ademas me
propongo demostrarte que si ser
severo conmigo mismo: respetare religiosamente
la suma que te he señalado
cualesquiera que sean las tentaciones
de la vida europea.

Mi carta del 24 de diciembre
fue escrita, naturalmente, antes de
que arribare a mio cuando la carta
de tu mano anunciaba como la
aparicion en escena de la señorita
Flora María. De otra manera te hubie-
ra hablado de Flora y te hubiera
encargado para ella mi primer
legajo feso.

este

de

Franco

ya te

pes

gialo

de ti

Creas

mes y

rogan

mi

Laureto demasiado que gloria
este en ferma y hago votos porque
su malestar no sea de un par
Fancia.

¿Ha ido Santillana? ¿Y has hecho
ya bautizar a la pequeña? ¿Y la quise
por mucho? ¿Es simpática? ¿Empar
cialmente! ¿Ah?

Hasta mi próxima me despidó
de ti afectuosamente, rogándote que
creas en mi fidelidad, a mis obligacio
nes y en la lealtad de mi recuerdo y
rogándote, así mismo, que beses en
mi nombre a la "petite".

Jose Carlos

Mta Victoria Ferrer.

Lima.

Fuya
segu
Bati
das
alor
si la
si et
te la
enta

veness
Cami
Muy
no be

Sido a
que se
muevan
a ca
ra de