

Atquipa, 24 de febrero de 1928

Señor José Carlos Mariátegui

Lima

Compañero José Carlos:

Antes de ahora no he podido escribirle. Cuántas cosas, cuántos hechos también me han impedido de este verdadero gusto mío de comunicarme con usted.

Desde aquella vez que estuve en su casa seguramente no ha tenido noticia de mi vida. Mire Ud, estuve en Sicuani, lugar en donde he servido todo el último año. Casi puedo decirle que es ahí donde justamente he sentido el grito auténtico de la nacionalidad. Es ahí donde se conoce i se sabe cómo es el peruano. Muchas cosas tengo, querido Don Carlos, que habré de decirles al Perú de este su verdadero gran Vientre.

Hoy por hoy le doi la nueva de la publicación de mi segundo libro que se llama "Un Chullo de Poemas" editado nada menos que ~~al~~ ^{en} pie del Ande mismo en los talleres tipográficos del valiente José Z Portugal. Usted ya verá mi libro. Se

lo mando por manos del compañero Francisco Pastor, alto espíritu que Ud ya conoce,

Le envío también el grabado en jebe de la crátula de mi libro, cuyo original es obra del artista andino Lucas Guerra Solís, a quién también conocerá Ud por referencias. Ojala me pueda hacer el reconocido servicio de publicarlo en Amauta para los efectos de la mayor propaganda de mi libro. Favor es este que me permito pedirselo por la franca amistad que nos une, querido Dn José Carlos.

Además, en próximo correo le certificaré un paquete de mis libro para la venta en la tienda de su Editorial, con este fin le suplico me diga Ud cuantos ejemplares puedo remitirle.

También preparo interesantes conferencias que las diré en esta ciudad, con referencia a Educación indígena para después enviárselas para Amauta.

Tenga la bondad de recibir mis agradecimientos anticipados por los favores pedidos. Ojala la nota sobre la aparición de mi libro la haga Ud querido Dn José Carlos.

Un fraterno abrazo de su compañero

A handwritten signature in cursive script, reading "G. M. Mercado". The signature is written in dark ink and is underlined with a single horizontal stroke.